

# **CÓMO CONJUGAR CORRECTAMENTE LOS VERBOS**

**SERIE DE LEXICOGRAFÍA, ORTOGRAFÍA Y REDACCIÓN**

**5**

**J. ALBERTO SERNA M.**

Profesor (jubilado) de Lenguaje Profesional  
Servicio Nacional de Aprendizaje "SENA" - Medellín

Profesor Especializado en Capacitación Empresarial,  
en el área de Lexicografía, Ortografía y Redacción,  
y Asesor Literario.

Exprofesor de Español y Literatura  
Seminario Conciliar de Medellín.

Exprofesor de Enseñanza Básica  
Secretaría de Educación Pública de Antioquia.

**EDITORIAL  
IDIOMA**

MEDELLÍN - COLOMBIA, 1994  
TEL: 373 01 01 A. A. 90884 - ITAGÜÍ

# CONTENIDO GENERAL

Página

PALABRAS DEL AUTOR  
RECURSOS PEDAGÓGICOS DE LA OBRA

1.	<b>GENERALIDADES</b> .....	5
2.	<b>CONJUGACIÓN REGULAR</b> .....	17
2.1	CONJUGACIÓN SIMPLE DEL VERBO AM-AR: modelo o paradigma de la primera conjugación .....	18
	Verbos regulares de la primera conjugación que toman hiato al conjugarlos .....	29
2.2	CONJUGACIÓN SIMPLE DEL VERBO TEM-ER: modelo o paradigma de la segunda conjugación .....	41
2.3	CONJUGACIÓN SIMPLE DEL VERBO PART-IR: modelo o paradigma de la tercera conjugación .....	48
3.	<b>CONJUGACIÓN IRREGULAR</b> .....	57
3.1	CONJUGACIÓN DE VERBOS IRREGULARES DE LA PRIMERA CONJUGACIÓN: modelos irregulares .....	59
	Verbos de la 1a. conjugación con irregularidad propia .....	72
3.2	CONJUGACIÓN DE VERBOS IRREGULARES DE LA SEGUNDA CONJUGACIÓN: modelos irregulares .....	77
	Verbos de la 2a. conjugación con irregularidad propia .....	101
3.3	CONJUGACIÓN DE VERBOS IRREGULARES DE LA TERCERA CONJUGACIÓN: modelos irregulares .....	123
	Verbos de la 3a. conjugación con irregularidad propia .....	146

<b>4.</b>	<b>CONJUGACIÓN DEFECTIVA .....</b>	<b>161</b>
4.1	CONJUGACIÓN <i>DEFECTIVA PERSONAL</i> .....	161
4.2	CONJUGACIÓN <i>DEFECTIVA UNIPERSONAL</i> .....	166
4.3	CONJUGACIÓN <i>DEFECTIVA IMPERSONAL</i> .....	169
4.3.1	Conjugación de verbos que son impersonales por su propia naturaleza .....	169
4.3.2	Conjugación de <i>hac-er</i> como verbo impersonal .....	172
4.3.3	Conjugación de <i>hab-er</i> como verbo impersonal.....	174
4.3.4	Conjugación impersonal con base en recursos gramaticales .....	177
<b>5.</b>	<b>CONJUGACIÓN REFLEJA O PRONOMINAL .....</b>	<b>182</b>
<b>6.</b>	<b>CONJUGACIÓN COMPUESTA O PERIFRÁSTICA .....</b>	<b>189</b>
6.1	LA CONJUGACIÓN COMPUESTA <i>PERFECTIVA</i> .....	190
6.2	LA CONJUGACIÓN COMPUESTA DE <i>SIGNIFICACIÓN</i> <i>PROGRESIVA</i> .....	193
6.3	LA CONJUGACIÓN COMPUESTA DE <i>SIGNIFICACIÓN DURATIVA</i> ..	195
6.4	LA CONJUGACIÓN COMPUESTA PASIVA O <i>VOZ PASIVA</i> .....	197
6.5	LA CONJUGACIÓN REFLEJA UNIPERSONAL PASIVA DE TERCERA PERSONA CON <i>SE</i> .....	199
6.6	OTRAS SIGNIFICACIONES DE LA CONJUGACIÓN COMPUESTA .....	201
6.7	CUADRO SINÓPTICO DE LAS FORMAS DE CONJUGACIÓN COMPUESTA DE MÁS USO EN EL IDIOMA .....	202
6.8	LA CONJUGACIÓN COMPUESTA MODAL .....	203
<b>7.</b>	<b>OTROS ASPECTOS IMPORTANTES DE LA CONJUGACIÓN COMPUESTA .....</b>	<b>209</b>
7.1	COMBINACIONES VERBALES COMPLEJAS .....	209
7.2	INTERPOSICIÓN DE OTRAS PALABRAS ENTRE EL VERBO AUXILIAR Y EL PRINCIPAL.....	209
7.3	POSICIÓN DE LOS PRONOMBRES PERSONALES INACENTUADOS EN LA CONJUGACIÓN COMPUESTA .....	210

8.	<b>SOBRE EL EMPLEO DE LA PREPOSICIÓN <i>DE EN</i> ALGUNAS CONSTRUCCIONES VERBALES .....</b>	210
	CASOS DE VERBOS Y EXPRESIONES QUE EN SU CONSTRUCCIÓN REQUIEREN DE LA PREPOSICIÓN DE.....	211
9.	<b>REGLAS ORTOGRÁFICAS SOBRE VERBOS .....</b>	212
10.	<b>APÉNDICE DE RESPUESTAS .....</b>	215
11.	<b>ÍNDICE ANALÍTICO .....</b>	221
12.	<b>LISTA DE VERBOS ESTUDIADOS O MENCIONADO EN ESTA OBRA</b>	226

## **BIBLIOGRAFÍA**